|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Класс  Учитель | | Тема урока | | Краткое содержание урока (объяснение материала, конспект) | Мультимедийное сопровождение | Д.З. для учащегося, запись в тетради | Обратная связьс учителем (вконтакте, whatsapp, эл. почта) |
| 5Б,В,Г | | П.П.Бажов «Каменный цветок» Человек труда в сказе Бажова. Приемы создания художественного образа. | | Прочитать сказ «Каменный цветок», ответить на вопросы стр.129-130 | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/770/> | Пересказ сказа Бажова «Каменный цветок» | Whatsapp  89056885951 |
| 5Д  литер. | | Краткие сведения о П. П. Бажове | | Стр. 100-103 читать, стр. 103 вопросы и задания  [https://xn----dtbhthpdbkkaet.xn--p1ai/catalog/catalogs/srednyaya-shkola-5-9/literatura-5-9-klass/literatura-5-klass/](https://xn----dtbhthpdbkkaet.xn--p1ai/catalog/catalogs/srednyaya-shkola-5-9/literatura-5-9-klass/literatura-6-klass/) | <https://resh.edu.ru> | Составить конспект статьи о П. П. Бажове |  |
| 5Д  литер. | | П. П. Бажов «Каменный цветок». Человек труда в сказе П. П. Бажова. | | 1) «Каменный цветок» читать  2)Составить цитатный план.  [https://xn----dtbhthpdbkkaet.xn--p1ai/catalog/catalogs/srednyaya-shkola-5-9/literatura-5-9-klass/literatura-5-klass/](https://xn----dtbhthpdbkkaet.xn--p1ai/catalog/catalogs/srednyaya-shkola-5-9/literatura-5-9-klass/literatura-6-klass/) | <https://resh.edu.ru> | Художественный пересказ стр. 109-111 (со слов «Пришёл Прокопьич домой…» до слов «-Спи-ко, глазастый!» |  |
| 5Д | | П. П. Бажов «Каменный цветок». Приёмы создания художественного образа. | | Чтобы посмотреть видеоурок, перейдите по ссылке  <https://resh.edu.ru/subject/lesson/770/>  1. Расскажите об отношении Данилушки к миру окружающей его природы.  2. Как вы думаете, каково значение рассказа бабушки Вихорихи о неоткрытых цветках?  3. Попробуйте рассказать о жизни мальчика до его прихода к мастеру Прокопьичу.  4. Почему старый мастер Прокопьич так быстро «потеплел» к Данилушке? | <https://resh.edu.ru> | Прочитайте: «Тут вот Данилушке думка и запала. Не нами сказано — чужое охаять мудрости немного надо, а своё придумать — не одну ночку с боку на бок повертишься. Вот Данилушко сидит над этой чашей по чертежу, а сам про другое думает». Найдите в этом отрывке афоризм. Письменно объясните значение этого афоризма. |  |
| 6А  литер. | | Николай Михайлович Рубцов.  «Звезда полей». «Тихая моя родина». | | 1)Стр. 233  rubtsov-poetry.ru  2)Стр. 235-236 (вопросы к стихотворению «Звезда полей»)  3)Стр. 238 (вопросы и задания к стихотворению «Тихая моя родина».  <https://resh.edu.ru/subject/lesson/7071/start/246546/> | <https://resh.edu.ru> | 1)Стихотворения Н. М. Рубцова наизусть.  2) Анализ одного из стихотворений (на выбор) письменно. | [olga1974d@gmail.com](mailto:olga1974d@gmail.com) |
| 6А  литер. | | Внеклассное . чт. Стихотворения русских поэтов 20 века о родине. | |  | <https://resh.edu.ru> |  | [olga1974d@gmail.com](mailto:olga1974d@gmail.com) |
|  | |  | |  |  |  |  |
|  | | Сказ П.П. Бажова и волшебная сказка. | | Прочитать учебник стр.130-133. |  | Сопоставить сказ Бажова с волшебной сказкой (письменно ) | Whatsapp 89056885951 |
| 9А  литер. | | Жизнь и творчество Н.В. Гоголя. Поэма «Мёртвые души» как вершинное произведение художника. Влияние «Божественной комедии» Данте на замысел гоголевской поэмы. | | <https://infourok.ru/prezentaciya-po-literature-k-uroku-na-temu-zhizn-i-tvorchestvo-nv-gogolya-klass-2471246.html>  <https://interneturok.ru/lesson/literatura/9-klass/uroki-a-n-arhangelskogo-dlya-8-klass9/mertvye-dushi-n-v-gogolya-poema-v-proze> | <https://resh.edu.ru> | 1)Конспект о жизни и творчестве Н. В. Гоголя  2)Н. В. Гоголь «Мёртвые души» читать | [olga1974d@gmail.com](mailto:olga1974d@gmail.com) |
| 9А  литер. | | Сюжетно-композиционное своеобразие «Мёртвых душ» («городские» и «помещичьи» главы, «Повесть о капитане Копейкине»). Образ Чичикова и тема «живой» и «мёртвой» души в поэме. Фигура автора и роли лирических отступлений. | | <https://interneturok.ru/lesson/literatura/9-klass/uroki-a-n-arhangelskogo-dlya-8-klass9/mertvye-dushi-n-v-gogolya-poema-v-proze> | <https://resh.edu.ru> | 1)Дать характеристику Манилову и Коробочке по плану:  А) окружающая обстановка (усадьба, дом);  Б)портрет;  В) характер;  Г) отношение к просьбе Чичикова. | [olga1974d@gmail.com](mailto:olga1974d@gmail.com) |
| 10 Б | Раскольников и его двойники | | Характеристика Лужина и Свидригайлова. Анализ ч.2 гл.5 | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4638/start/93484/ | Сравнительная хар-ка Лужина и Свидригайлова (письменно) | 89046869751 |
|  | «Солгал-то он бесподобно, а натуру-то и не сумел рассчитать.» | | Анализ ч.3 гл.5 (Первая встреча с Порф.Петр.)  Ч.4 гл.5 (Встреча со следователем)  Ч.3 гл.6-с мещ.  Разговор с Дуней ч.4 гл.7  Пересказ- первый день Раскольникова после убийства ч.2 гл.1-2 | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4638/start/93484 | Ч.3 гл.5  Ч.4 гл.5  Ч.3 гл.6  Ч.4 гл.7  Ч.2 гл.1-2  Разговор с матерью и Дуней ч.3 гл.3 | 89046869751 |
|  | Правда Сони Мармеладовой | | Ответить на вопросы:  1. В чем правда Сони?  2. Что показалось странным Раскольникову у Сони и почему?  3. Доказать, что автор утверждает «правду» Сони. | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5812/start/9213/ | Анализ эпизодов  Ч.4 гл.4  Ч.5 гл.4  Перечитать эпизоды Ч.4 гл.2  Ч.4 гл.8  Эпилог «Сон Раскольникова».  ПРОСМОТР ХУД.ФИЛЬМА. | 89046869751 |
| 9В | Фигура автора и лирическое отступление | | Теория Зинин,Сахаров. Стр.242-245 | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/2162/start/ | Отрывок из поэмы выучить со слов «Не так ли ты, Русь, что бойкая… до конца  Гл. 11 « Русь! Русь!» До слов «сила влечет» сдавать после карантина. | 89046869751 |
|  | Художественное мастерство Гоголя-прозаика, особенности его творческого метода. | | Зинин,Сахаров . стр.256 Вопросы и задания № 10,11,12 | | https://www.nikolaygogol.org.ru/ | Письменно ответить на вопр.  1 вар-11 вопрос стр.256  2 вар-12 вопрос стр.256 ( в отд.тет.) | 89046869751 |
|  | Подготовка к сочинению | | Устно вопросы 13,16 стр.256 | | https://www.nikolaygogol.org.ru/ | Выбрать тему стр.257 (черновой материал) | 89046869751 |
| 7 б | Краткие сведения о М. Пришвине. Родина, человек и природа в рассказе «Москва-река». | | Биография стр.143-144 | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/2304/start/ | Худ.пересказ «Москва-река» стр.145,150 вопросы | 89046869751 |
| 7В | Поэма А.Т.Твардовского «Василий Тёркин». Главы «Переправа», «Два солдата». | | Ответить на вопросы, пересказать  https://xn----dtbhthpdbkkaet.xn--p1ai/catalog/catalogs/srednyaya-shkola-5-9/literatura-5-9-klass/literatura-7-klass/ | | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/3075/train/#188734>  <https://infourok.ru/urok-literaturi-v-klasse-1549819.html> | с.167-192, чтение, пересказ, вопросы №1,6 (с.191-192) - письменно | [olga1974d@gmail.com](mailto:olga1974d@gmail.com) |
|  | К.Г. Паустовский Малая родина; образ рассказчика в произведении. | | Биография стр.152 | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/2304/start/ | Очерки: «Леса», «Луга», «Бескорыстие». Худ. пересказ | 89046869751 |
| 8б, 8в, 8г,  (родная) | Образ Малой родины в творчество липецкого поэта Шубина Павла Николаевича. | | Подготовить сообщение о личности и творчестве Шубина Павла Николаевича. (писать на отдельном листочке) | | Сайт «Википедия» и др. | https://  vk.com/  club  192179362 | https://  vk.com/  club  192179362 |
| 9б, 9г, 9д  (родная) | Р/Р Домашнее сочинение. «Тоже была лошадь»: жизнь и смерть Холстомера | | Написание сочинения | | <https://ilibrary.ru/text/>  1008/p.1/index.html | https://  vk.com/  club  192179362 | https://  vk.com/  club  192179362 |
| 9б, 9г, 9д | Образ Чичикова и тема «живой» и «мёртвой» души в поэме | | Чтение, пересказ и анализ романа. Письменный ответ на вопрос 1 стр. 255 учебника | | https://  online.spbu.ru/  audio  /geroi-russkogo-klassicheskogo-romana/ | https://  vk.com/  club  192179362 | https://  vk.com/  club  192179362 |
|  | Образ Чичикова и тема «живой» и «мёртвой» души в поэме | | Чтение, пересказ и анализ романа  Письменный ответ на вопросы 10 стр. 255 учебника | |  | https://  vk.com/  club  192179362 | https://  vk.com/  club  192179362 |
|  | Фигура автора и роли лирических отступлений. Образ - символ | | Чтение, пересказ и анализ романа  Письменный ответ на вопрос 11 стр. 255 учебника | |  | https://  vk.com/  club  192179362 | https://  vk.com/  club  192179362 |
| 6 б | Тема рассказа. Внутренний мир человека и приемы его художественного раскрытия | | Прочитать статью, ответить на вопросы, пересказать  https://xn----dtbhthpdbkkaet.xn--p1ai/catalog/catalogs/srednyaya-shkola-5-9/literatura-5-9-klass/literatura-6-klass/ | | <https://multiurok.ru/files/urok-literatury-v-6-klasse-po-teme-i-a-kuprin-bely.html> | Дочитать рассказ. Продолжите рассуждение: «Рассказ «Белый пудель» учит читателей…» (не менее 10 предложений) | i.morgacheva@yandex.ru |
|  | А.И. Куприн  *«Тапёр».* Основная тема и характе­ристика образов. Дети и взрослые в рассказе. | | Прочитать статью, ответить на вопросы, пересказать  https://xn----dtbhthpdbkkaet.xn--p1ai/catalog/catalogs/srednyaya-shkola-5-9/literatura-5-9-klass/literatura-6-klass/ | | <https://multiurok.ru/index.php/files/prezentatsiia-k-uroku-po-rasskazu-a-i-kuprina-tape.html>  <https://infourok.ru/urok-v-klasse-kuprin-tapyor-3012775.html> | Прочитать рассказ. Почему рассказ назван «Тапёр»?  Какова основная мысль рассказа? (ответы письменно) | i.morgacheva@yandex.ru |
| Родная лит-ра | И. А. Бунин «Антоновские яблоки». | |  | |  | Прочитать рассказ «Антоновские яблоки». | i.morgacheva@yandex.ru |
| 7 а | Поэма А.Т.Твардовского «Василий Тёркин». Главы «Переправа», «Два солдата». | | Ответить на вопросы, пересказать  https://xn----dtbhthpdbkkaet.xn--p1ai/catalog/catalogs/srednyaya-shkola-5-9/literatura-5-9-klass/literatura-7-klass/ | | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/3075/train/#188734>  <https://infourok.ru/urok-literaturi-v-klasse-1549819.html> | с.167-192, чтение, пересказ, вопросы №1,6 (с.191-192) - письменно | i.morgacheva@yandex.ru |
|  | Поэма А.Т.Твардовского «Василий Тёркин». Главы «Переправа», «Два солдата». | | Ответить на вопросы, пересказать  https://xn----dtbhthpdbkkaet.xn--p1ai/catalog/catalogs/srednyaya-shkola-5-9/literatura-5-9-klass/literatura-7-klass/ | | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/3075/train/#188734>  <https://infourok.ru/urok-literaturi-v-klasse-1549819.html> | с.167-192, чтение, пересказ, вопросы №1,6 (с.191-192) - письменно | i.morgacheva@yandex.ru |
| 10 а | Исторические личности. Кутузов и Наполеон | | Ответить на вопросы, пересказать  [http://writerstob.narod.ru](https://www.google.com/url?q=http://writerstob.narod.ru/&sa=D&ust=1542331066921000) | | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/3622/conspect/9336/>  <https://infourok.ru/prezentaciya_po_literature_m.kutuzov_i_napoleon_glazami_pisatelya_po_romanu_l.n._tolstogo_voyna-178469.htm> | Т.2 (читать), ответить письменно на вопросы (по 1 тому):  1.Кто является истинным героем Шенграбенского сражения и почему?  2. Прокомментируйте поведение, поступки, мысли Болконского во время сражения (гл.15,16, 19,ч.3,т.1) | i.morgacheva@yandex.ru |
|  | «Мысль народная» в романе. Партизанское движение и его герои. Тихон Щербатый и Платон Каратаев. Проблемы истинного и ложного патриотизма | | Ответить на вопросы, пересказать  [http://writerstob.narod.ru](https://www.google.com/url?q=http://writerstob.narod.ru/&sa=D&ust=1542331066921000) | | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/3665/main/13347/> | Т.3 (читать) | i.morgacheva@yandex.ru |
|  | «Мысль народная» в романе. Партизанское движение и его герои. Тихон Щербатый и Платон Каратаев. Проблемы истинного и ложного патриотизма | | Ответить на вопросы, пересказать  [http://writerstob.narod.ru](https://www.google.com/url?q=http://writerstob.narod.ru/&sa=D&ust=1542331066921000) | | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/3665/main/13347/> | Письменно ответить на вопросы по т.2 (ч.1,2):  1. Какие перемены произошли в жизни Пьера? Как это на него повлияло?  2. Как изменился кн.Андрей и почему?  3. О чем разговаривают Пьер и Андрей на пароме? (т.2, ч.2, гл.12) | i.morgacheva@yandex.ru |
| 6 г, литература, Ромаментьева В.А. | Рассказ «Белый пудель»  Тема рассказа. Внутренний мир человека и приемы его художественного раскрытия | | Прочитать рассказ «Белый пудель»,  ответить на вопросы 2,3,4,7,8,9 письм. стр.115-116 | | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/3762/main/115808/>  <https://русское-слово.рф/catalog/catalogs/srednyaya-shkola-5-9/literatura-5-9-klass/literatura-6-klass/> | ответить на вопросы 2,3,4,7,8,9 письм. стр.115-116 | <https://vk.com/id62742531> |
|  | А.И. Куприн  *«Тапёр».* Основная тема и характе­ристика образов. Дети и взрослые в рассказе. | | Прочитать стр.119-136. | | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/3762/main/115808/> | Прочитать стр.119-136, ответить на вопросы 1-8 письм. стр.137 | <https://vk.com/id62742531> |
| 6 г, родная литература, Ромаментьева В.А. | И.А. Бунин и Липецкий край. | | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/3688/main/11408/> | | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/3688/main/11408/> | Подготовить презентацию или сообщение на тему « И.А. Бунин и Липецкий край» | <https://vk.com/id62742531> |
| 7 г, литература, Ромаментьева В.А. | Н.А.Заболоцкий «Не позволяй душе лениться…» Духовность, духовный труд – основное нравственное достоинство человека. | | Прочитать стр.166-167. | | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/3842/main/13630/> | ответить на вопросы 1-6 письм. стр.166-167. Вопрос 7-наизусть. | <https://vk.com/id62742531> |
|  | Краткие сведения об А.Т.Твардовском. «Прощаемся мы с матерями…», «На дне моей жизни…» | | Прочитать стр.170-172. | | <https://xn----dtbhthpdbkkaet.xn--p1ai/catalog/catalogs/srednyaya-shkola-5-9/literatura-5-9-klass/literatura-6-klass/> | Прочитать стр.170-172,ответить на вопросы 1-5 письм. стр.173. Вопрос 6-наизусть. | <https://vk.com/id62742531> |
| 8 г, литература, Ромаментьева В.А. | **Н.А. ЗАБОЛОЦКИЙ**  Краткие сведения о поэте. Тема труда и творчества в лирике Н. Заболоцкого «Старая актриса», «Я не ищу гармонии в природе». | | Стр.224-230 читать | | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2175/main/> | С.229 наизусть, сдавать после карантина. | <https://vk.com/id62742531> |
|  | Стихотворение «Некрасивая девочка»— поэт красоты, духовности. | | С.231-232 чит. | | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/3842/main/13630/> | Письменно ответить на вопр.1,2, стр.232, вопрос 3- по желанию | <https://vk.com/id62742531> |
|  | **М. В. Исаковский**  Основные вехи биографии поэта. «Катюша». | | С.233-242 чит. | | Посмотреть презентацию и прослушать песню (в допол. мат.) | стр. 233-236-конспект | <https://vk.com/id62742531> |
| 8 б, литература, Ромаментьева В.А. | **В. В. МАЯКОВСКИЙ**  Краткие сведения о поэте.«Я» и «вы», поэт и толпа в стихотворении  «Хорошее отношение к лошадям». | | стр.194-203 чит. | | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/3070/main/> | стр.194-203 чит., вопр.1-4 с 202 письм. | <https://vk.com/id62742531> |
|  | **Н.А. Тэффи**  Краткие сведения о Н.А. Тэффи. Темы творчества | | Биография стр.205-208 чит. | | Презентация в доп. материалах | стр.205-208 чит., вопр.1-2 с. 208 письм. | <https://vk.com/id62742531> |
| **Литература**  **Сидорова О.Г** | Одухотворённая природа – один из основных образов С.А.Есенина | | С.138 -139,прочитать | | <https://xn----dtbhthpdbkkaet.xn--p1ai/catalog/catalogs/srednyaya-shkola-5-9/literatura-5-9-klass/literatura-6-klass/> | Стих.наизусть  ( по выбору) |  |
| 6в | Вн.чт.Поэты 20 века о родине, о родной природе | | Устный ответ на вопрос: какое впечатление произвело стихотворение (8-10 предложений) | | [https://yandex.ru/video/preview/](https://yandex.ru/video/preview/?filmId=5769192938953362479&text=видеоурок%20стихи%20поэтов%2020%20века%20о%20родине%20и%20о%20родной%20природе&path=wizard&parent-reqid=1584885512117117-531581414303545219300139-vla1-2427&redircnt=1584885523.1) | Стих.наузусть  ( по выбору) |  |
| Родная литература 6в | И.А.Бунин и Липецкий край | | Информация о детстве И.А.Бунина (конспект) | | <https://xn----dtbhthpdbkkaet.xn--p1ai/catalog/catalogs/srednyaya-shkola-5-9/literatura-5-9-klass/literatura-6-klass/> | Прочитать рассказ «Антоновские яблоки» |  |
| 8в | Вн.чт. А.Грин «Алые паруса» | | Конспект биографии А.Грина | | Кинофильм по произведению  [https://yandex.ru/video/preview?](https://yandex.ru/video/preview?filmId=3415054107656193336&from=tabbar&parent-reqid=1584883260980949-1276873904904343185700087-vla1-2391&text=%D0%B0%D0%BB%D1%8B%D0%B5%2B%D0%BF%D0%B0%D1%80%D1%83%D1%81%D0%B0%2B%D0%BA%D0%B8%D0%BD%D0%BE%2B%D1%81%D0%BC%D0%BE%D1%82%D1%80%D0%B5%D1%82%D1%8C%2B%D0%BE%D0%BD%D0%BB%D0%B0%D0%B9%D0%BD%2B%D1%81%D1%82%D0%B0%D1%80%D1%8B%D0%B9) | Прочитать, охарактеризовать героев |  |
|  | Вопросы любви, добра,человечности в повести | | Характеристика Ассоль и Артура Грэя (письменно) | | Кинофильм по произведению  [https://yandex.ru/video/](https://yandex.ru/video/preview/?filmId=3415054107656193336&from=tabbar&parent-reqid=1584883260980949-1276873904904343185700087-vla1-2391&text=алые+паруса+кино+смотреть+онлайн+старый) | С.279-280, конспект |  |
|  | В.П.Астафьев. Человек и война, литература и история в творчестве писателя | | С.281 вопросы 1-2 (письменно) | | <https://xn----dtbhthpdbkkaet.xn--p1ai/catalog/catalogs/srednyaya-shkola-5-9/literatura-5-9-klass/literatura-6-klass/> | Прочитать с.281-299, охарактеризовать героев |  |
| 11а и 11б | А.И.Солженицын «Архипелаг ГУЛАГ» | | Анализ содержания (конспект) | | [https://yandex.ru/video/prevк](https://yandex.ru/video/preview/?filmId=8333371185510987497&text=видеоурок%20архипелаг%20гулаг&path=wizard&parent-reqid=1584887393207577-714719242679640979100134-sas3-5690&redircnt=1584887397.1) | Изображение народного характера в прозе А.И.Солженицына (письменно) |  |
|  | Великая Отечественная война и её осмысление в русской литературе | | С.203-225(конспект) | | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/976/> | В.Кондратьев «Сашка» |  |
|  | Новое осмысление военной темы в литературе 50-90 годов 20 века | | С.254-259 (конспект) | | Кинофильм «Они сражались за Родину»  [https://yandex.ru/search/](https://yandex.ru/search/?lr=9&oprnd=1136978054&text=они%20сражались%20за%20родину%20фильм)  Кинофильм «А зори здесь тихие»  [https://yandex.ru/search/](https://yandex.ru/search/?text=а%20зори%20здесь%20тихие%20фильм%201972&lr=9) | С.275-279 (конспект) |  |
| 5а литература | А.П.Платонов «Никита» | | Мир глазами ребёнка стр.75 -80.81-90 Вопросы на стр. 93 | |  | Составить план ответа | пересказ |
|  | А, П, Платонов»Цветок на земле» | | Стр. 94-99 | |  | Вопросы стр.99 | Отзыв о прочитанном |
|  | Бажов .Страницы биографии | | Стр.100-103 | |  | Вопросы стр.103 | Запись в тетради |
|  | П.П.Бажов «Каменный цветок» | | Стр. 103-128 | |  | Вопросы стр.129 | Почему так назван назван рассказ? |
|  | Родная природа в произведениях поэтов 20 века | | Стр 186 -189 | |  |  | Выразительное чтение |
|  | Белов» Весенняя ночь» | | Стр. 190 -192 | |  | Вопросы стр.193 -194 | Чтение и пересказ |
|  | Распутин «Век живи – век люби» | | Стр. 194-202 | |  | 203 вопросы |  |
| 8а Литература | А.И.Фет | | Краткие сведения ожизни итворчестве поэта .стр. учебника 72-77 | |  | Вопросы стр.79 | Письменный ответ «Гармоп\ния чувств,единства смиром природы,духовность-основные мотивы лирики Фета |
|  | А.Н.ОстровскийЖизнь итворчество поэта | | Стр. 81-82 | |  | Чтение содержания весенней сказки» Снегурочка» |  |
|  | Островский»Снегурочка» | | Стр 83-88 | |  | Стр. 88-102 | Вопросы стр. 102 |
|  | Л.Н.Толстой «После бала» | | Стр.125-134. | |  | Стр.125-134 |  |
|  | Примы создания образов | | Стр.136-137 | | Исследовательский проект | Стр.137 |  |
|  | М.Горький «свобода и сила духа в изображении Горкого .Рассказ «Макар Чудра» | | Стр.138-141. | |  | Стр. 141 вопросы |  |
| 8а Родная литература | Г.И.Успенский и Липецкий край | |  | |  | Нравы Растеряевой улицы» |  |
|  | Марко Вовчок и Липецкий край | |  | |  |  |  |
|  | Автобиографический роман Пришвина «Кащеева цепь»Тема детства и отрочества в романе. | |  | |  |  |  |
|  | Анализ главы». « Козёл».Елецкая гимназия | |  | |  |  |  |